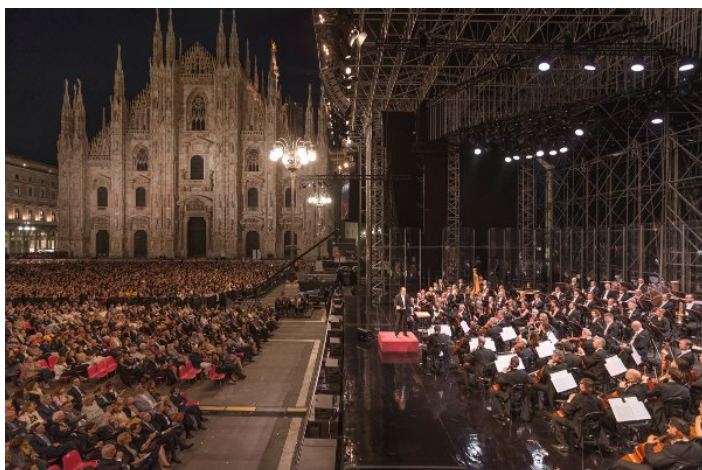


BLUARTE

Concerto per Milano. Martha Argerich e Riccardo Chailly

Concerto per Milano: Martha Argerich e Riccardo Chailly in Piazza Duomo per la quarta edizione del grande appuntamento gratuito con la Filarmonica della Scala.

Redazione



Concerto per Milano - Torna domenica 12 giugno l'appuntamento più partecipato della musica classica milanese con Riccardo Chailly e la pianista argentina Martha Argerich. Rai Cultura trasmette il concerto in diretta su Rai 5 in HD. Domenica 5 giugno la Filarmonica e Chailly a Che tempo che fa con Fabio Fazio

Domenica 12 giugno 2016 alle 21.30 la Filarmonica della Scala torna in Piazza Duomo con Concerto per Milano, l'annuale concerto sinfonico gratuito dedicato alla città. Grazie al Main Partner UniCredit e allo sponsor Allianz, uno dei luoghi simbolo di Milano si trasforma, ancora una volta, in una sala da concerto "open air" per il più acclamato appuntamento del calendario culturale della città. A dirigere l'orchestra è Riccardo Chailly, direttore principale della Filarmonica della Scala già applaudito lo scorso anno dal pubblico che gremiva la piazza meneghina. Con lui la regina indiscussa del pianoforte Martha Argerich, icona del pianismo internazionale e interprete straordinaria, per l'evento che si prepara a raggiungere il traguardo di 50.000 spettatori. Concerto per Milano è trasmesso da Rai Cultura in diretta TV su RAI 5 in HD ed è realizzato in collaborazione con Comune di Milano. Class Editori è Media Partner dell'iniziativa.

Il concerto si apre con le note de L'apprendista stregone, lo scherzo sinfonico di Paul Dukas su testi di Goethe, divenuto celebre anche per l'episodio del film di Walt Disney Fantasia del 1940. Di grande fascino ritmico è anche la musica del balletto russo L'oiseau de feu di Igor Stravinskij, di cui viene eseguita la Suite del 1919 con il suo grandioso Finale. Ravel è invece protagonista della seconda parte del programma: Martha Argerich è impegnata nel Concerto per pianoforte e orchestra in sol maggiore, tra i cardini del suo repertorio anche in una memorabile incisione con Claudio Abbado. La serata si conclude con il ritmo pulsante della musica del Bolero, tra le pagine più emozionanti e conosciute del compositore francese.

"Non si può suonare se non si vive, anche se si può vivere senza suonare" ha detto più volte la pianista Martha Argerich parafrasando se stessa. Nata a Buenos Aires il 5 giugno 1941, ha iniziato a suonare in pubblico già a cinque anni. Istinto, poesia, tecnica

straordinaria contraddistinguono un'artista il cui temperamento non è mai cambiato: dalla vittoria, ancora adolescente, dell'International Music Competition di Ginevra, del "Busoni" di Bolzano e del Concorso Chopin di Varsavia (nel 1965 a 24 anni), il nome di Martha Argerich è sinonimo di carisma esecutivo e di grande libertà espressiva.

Concerto per Milano fa parte delle iniziative Open Filarmonica realizzate dalla Filarmonica della Scala con il Main Partner UniCredit. Nel 2013, in occasione degli Expo Days che anticipavano l'esposizione universale del 2015, Riccardo Chailly aveva diretto la musica di Gershwin, con Stefano Bollani al pianoforte, affascinando quasi 50.000 spettatori; nel 2014 oltre 40.000 milanesi sono rimasti ad ascoltare Esa-Pekka Salonen con il pianista Lang Lang, nonostante la pioggia battente. Nell'anno di Expo con Chailly sul podio e l'esibizione del wunderkind del violino David Garrett il concerto in Piazza Duomo è diventato l'evento più atteso e partecipato della classica milanese.

Martha Argerich e Riccardo Chailly saranno ancora insieme con la Filarmonica della Scala in un concerto alla Philharmonie di Parigi (2 ottobre), in occasione della lunga tournée europea 2016.

Il concerto è gratuito. Un contingente di posti a sedere sarà destinato al pubblico nel parterre dedicato a ospiti istituzionali e sponsor:

100 biglietti saranno distribuiti presso la sede dell'Associazione Filarmonica della Scala (a Milano, Piazza Diaz, 6 - IV Piano) giovedì 9 giugno, a partire dalle 12 fino a esaurimento posti, mentre ulteriori 100 biglietti saranno distribuiti attraverso il settimanale ViviMilano del Corriere della Sera, in edicola il mercoledì che precede il concerto.

Domenica 5 giugno alle 20.10 la Filarmonica della Scala con Riccardo Chailly sarà ospite della trasmissione Che tempo che fa condotta da Fabio Fazio su Rai 3.

Il programma:

Domenica 12 giugno 2016, ore 21.30 Piazza del Duomo

Riccardo Chailly, direttore

Martha Argerich, pianoforte

Paul Dukas

L'apprenti sorcier (L'apprendista stregone)

Igor Stravinskij

L'oiseau de feu (L'uccello di fuoco), Suite 1919

Maurice Ravel

Concerto per pianoforte e orchestra in sol maggiore

Bolero

Concerto gratuito

Redazione

(07/05/2016)

Bluarte è su <https://www.facebook.com/bluarte.rivista> e su Twitter: @Bluarte1 - Sito internet: www.bluarte.it